

19 Enero 1980.

Mi querido amigo Eduardo Canesio y demás del
Quilapagiu:

Feliz año nuevo! para todos - mas aún, feliz
década para todos nosotros - que nos devuel-
van a Chile - que al pueblo que sepa pronto
a nosotros le devuelvan a Chile. . .

Mil gracias por todo lo que me han envia-
do : incluyendo la magnifica "cassette" llena
de luz. Me encantan tus voces e ins-
trumentos como viajar a Chile - me llena
de felicidad y por del pronto de entusiasmo
por las canciones de "o sea que me propongo".

Te pido paciencia, no olviate, porque los
próximos dos meses serán muy duros de tra-
tarlo para mí - El 20 de Abril se estrena
mi "Misa" "un tempore discordie" (para los tiempos
de discordia), basada en inserciones de fragmentos
de "Altazor" de V. Huichalos en el texto
litúrgico de la Misa. Curioso fue que me

Difícil es comprender el mundo poético - lo pensáis.
Si tienen otras sugerencias dirían muy bien-
venidas.

Me excuso por los errores contestados antes, pero
la verdad es que me di cuenta de los errores
estando contestando todo el tiempo, pero
no pude hacerlo trabajando en el ensayo sobre
"La Música Chilena; Tradición, significado
y contenido de su música" que presenté en
las Jornadas Culturales chilenas que tendrán
lugar en Los Ángeles (4-10 Feb.) que serán
en la revista "Entrenamiento Chileno en el
exilio" publicaré. Les envío una copia
junto con esta si me alcanzan a entregar
en la versión a máquina - si no irá poste-
grada.

Por estos días anduve el grupo Ortiga-
Muro de sus miembros me llaman por teléfono
desde Boston - Me parece interesante lo
que hacen y útil para la resistencia.
Los tendré al tanto del progreso de mi

7

obra para Uds. una vez que pueda agarrar
bueno - scogido ya el texto.

Muy clara la exposición de la "casette"
y de la página informativa sobre
instrumentos - No tube ningún problema.

Mis opiniones sobre la música, los
músicos, el mesagero del compromiso,
la historia, el desarrollo - La tendrán
en mis ensayos - Sin los materiales que
me han enviado, habría sido difícil
llegar a feliz término este trabajo.

Me adreso muy anche y ca-
lidamente para todos Uds. - Escúchame
a mi casa - Cuya dirección incluyo.
~~Estoy poco en la Universidad~~ ~~estoy~~
demasiado.

Hasta pronto. Manuel Salas