

Santiago, Agosto 23 de 1979

Querido hermano:

Agosto y su rabioso timbal crucifica techumbres, y a punta de canto y trabajo le hacemos retroceder al grueso abismo. ! Qué hermosa aventura nos toca en suerte vivir y qué manera de conocer clowns y colombianas, pareciera que para ellos no ha sucedido nada, nada ha acontecido, la peste del alcohol se los lleva lejos, y el absurdo divismo desangra, así, esta fantástica lucha es un torrencial diluvio de balas sin pólvora. En sitios donde debíese provenir el alba, transcurre la noche consoladora. Al mismo tiempo que desmalezas el valle, tu voz debe segar tus propias habitaciones, nada debe permanecer entre nosotros que dificulte la estada, el envión, el rastro de alumbrar, la conciencia de trasponer los umbrales que guardan, la poderosa razón de nuestra entrega, de nuestra existencia.

Me notas cansado y apenado, es cierto, más, no quiero confundirte. Conservo intactos mis fuegos, solo déjame detenerme y dolerme ¿ por qué no? De quienes ^{debiesen} pulsar con tino estas herramientas, y nada sucede. Te hablo de muchos de mis colegas de estancia. En suma dejemos a la historia su resumen de exactitudes, y humanos de nosotros, manejemos como ayer " las llaves " de los escaparates del alba, de donde surgen y resurgen las demoledoras acciones que se hacen concretas y decidoras en estos instantes.

Tu bien sabes lo que necesitamos de tu voz y esas carillas de vez en cuando. Más, ¿ qué pasa?, se extraviaron nuestros envíos?

Desde tanto que no me sentaba a conversar contigo y otros hermanos como hoy día, Santiago y más que Santiago sabe que no he sido ingrato, larga y constante es la faena, y aun cuando persisten los fantasmas, las quemaduras de ayer, esos retratos que enmarcamos en la memoria, debemos llegar tarde y cansados al deseo de escribir ¿ tú lo comprendes, no es cierto? Creo haberte enviado varias cosas a una dirección que ya no es más, confío en la portadora y en las alternativas que le dí. De todos modos alguien muy cerca tuyo debe haberse enterado de nuestro mensaje. Cuéntame de los muchachos, háblame de lo que se sabe de nosotros, si nos hemos portado más o menos o nos merecemos un tirón de orejas por asnos.

Besa fraternalmente a los tuyos y a los míos, que

nos pertenecen por igual, poema tus asombros y regálale a "Javiera" tus secretos de poeta, no he querido abarcar aquí todo lo llamemos grueso del asunto de iluminarte, si esta carilla tiene la suerte de llegar a tí, y nos reclamamos, te enviaré, creo, un rosario de positivas experiencias y amables contentos. Por ahora y siempre recoge la admiración y el respeto de "Javiera" y pónitela en el ojal de tu camisa de domingo. ! Adelante !



Nano Acevedo

P.D. La Coordinadora Nac. de Peñas "CONADEP", ha seguido funcionando y creo que es un precioso instrumento de los cantores populares. Estamos editando informativos mensuales que te haré llegar. En estos instantes están adheridas cuatro de las cinco peñas de Santiago y ocho de provincias. En un seminario realizado en Santiago el 7 y 8 de Julio se instauró un nuevo organismo bajo el denominativo de **ANCECUJ** (Agrupación Nacional de Centros Culturales Juveniles) eminentemente de base juvenil, cuyo principal objetivo es cohesionar y orientar el trabajo en Santiago y provincias de todas las actividades artístico-culturales de los pobladores. Es un organismo sólido que pronto contará con sede propia y al cual están adheridas las agrupaciones culturales de Valparaíso, San Antonio, Viña del Mar, Concepción, Rancagua, Arica, y en Santiago Conadep, Asoj, Ada, Maipú, Pudahuel, Quinta Normal, Zona Oeste, Zona Sur, gente de la UEJ, de Cámara Chile y un sinnúmero de centros juveniles. Espero que me escribas pronto para poder seguir enviándote mayores antecedentes sobre las labores en el campo del arte y la cultura que estamos y estoy realizando.

¡ VIVA LA ANCECUJ !